

## UČEBNÉ OSNOVY

<b>Vzdelávacia oblasť</b>	<b>Jazyk a komunikácia</b>
<b>Názov predmetu</b>	<b>SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA</b>
<b>Časový rozsah výučby podľa i-ŠVP + i-ŠkVP</b>	<b>7 + 1 hod týždenne, ročne spolu 264 hod.</b>
<b>Ročník</b>	<b>tretí</b>
<b>Škola (názov, adresa)</b>	<b>Základná škola Školská 840, 930 37 Lehnice</b>
<b>Stupeň vzdelania</b>	<b>ISCED 1</b>
<b>Názov ŠkVP</b>	<b>Inovovaný ŠkVP pre primárne vzdelávanie ISCED1 na ZŠ Lehnice</b>
<b>Dĺžka štúdia</b>	<b>4 roky</b>
<b>Forma štúdia</b>	<b>Denná</b>
<b>Vyučovaci jazyk</b>	<b>slovenský jazyk</b>

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom I-ŠVP pre príslušný predmet.

<https://www.minedu.sk/data/att/7516.pdf>

### Charakteristika predmetu

Základnou funkciou vyučovania slovenského jazyka na 1. stupni základnej školy je naučiť žiakov spisovnú podobu materinského jazyka, osvojiť si správny pravopis a gramatiku a najmä rozvíjať vyjadrovacie (komunikačné) schopnosti a to na úrovni ústnej i písomnej.

Predmet slovenský jazyk a literatúra má komplexný charakter, pretože spája jazykovú, slohovú zložku, písanie, literárnu zložku a čítanie. Do literárnej výchovy ako integrujúci prvok možno zahrnúť tzv. tvorivé písanie.

### Ciele predmetu

Špecifickým cieľom jazykového vyučovania v treťom ročníku je zvládnutie učiva, zameraného na pravopisné pravidlá. Žiaci získavajú základné poznatky o jazykovom systéme slovných druhov, zvlášť ohybných slovných druhov. Intenzívna pozornosť sa venuje práci s textom. Žiaci rozlišujú slohové útvary: rozprávanie, opis, oznámenie, správa a i. Zvyšujeme požiadavky na čítanie s porozumením a na samostatnú tvorbu textov podľa zadania. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

**Jazyková a slohová zložka** - osvojenie si základných pravopisných pravidiel a kľúčových pojmov o jazykovom systéme, slovných druhoch na elementárnej úrovni. Nadobudnutie spôsobilosti ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa predlohy alebo zadania. Napísať krátke útvary podľa špecifického zamerania učiva.

**Čítanie a literárna výchova** – zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu určených literárnych pojmov, estetické vnímanie literárneho diela, obsahová analýza textu na primeranej úrovni, čítanie s porozumením. Identifikácia informácií priamo uvedených v texte, formulovanie otázok k týmto informáciám a identifikovanie informácií uvedených v texte nepriamo. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme v tomto ročníku formulovať nasledovné špecifiká: Slovenský jazyk a literatúra – primárne vzdelávanie

**Rozprávanie:** žiaci dokážu rozprávať samostatne a podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh.

**Počúvanie:** žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia formulovať otázky k informáciám zadaným v prezentovanom texte. Od žiakov vyžadujeme, aby porozumeli nielen inštrukciám učiteľa pri riešení úlohy, ale aby nadobudli aj spôsobilosť vyžiadať si chýbajúce informácie.

**Čítanie:** žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme porozumenie informáciám, ktoré sú v texte uvedené nepriamo na základe otázky formulovanej učiteľom. Žiaci triedia texty podľa ich vlastností.

**Písanie:** žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne tvoria krátke texty podľa zadania učiteľa.

## Prierezové témy

Environmentálna výchova, osobnostný a sociálny rozvoj, tvorba projektu a prezentačných zručností, mediálna a multikultúrna výchova.

## Pedagogické stratégie na rozvoj jednotlivých kľúčových kompetencií

- Prezentácia
- Tvorivé riešenie problémov
- Tvorba projektov
- Využívanie IKT
- Praktická výučba
- Súťaže

## Stratégie vyučovania

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliadame na obsah vyučovania, na individualitu žiakov a klímu triedy tak, aby boli splnené stanovené ciele a rozvíjali sa kľúčové kompetencie žiakov pre daný predmet. Pri výučbe slovenského jazyka využívame najmä:

- motivačné rozprávanie a rozhovor (aktivizovanie poznatkov a skúseností žiakov)
- didaktické hry (sebarealizačné aktivity na uplatnenie záujmov a spontánnosti)
- problémová metóda (upútanie pozornosti prostredníctvom nastoleného problému)
- rozprávanie (vyjadrovanie skúseností a aktívne počúvanie)
- demonštračná metóda (demonštrácia predmetov, javov a činností)
- kooperatívne vyučovanie (forma skupinového vyučovania – simulačné hry, hranie rolí – sloh)
- heuristická metóda (učenie sa riešením problémov)
- dramatizácia (rozvoj vnímania, predstavivosti, pevnej vôle a prežívania)
- výklad učiteľa
- prezentačná metóda (prezentácia s využitím dataprojektora)
- samostatná práca žiakov (s pracovným listom, s počítačom, s internetom)
- projektové, zážitkové vyučovanie.

## Metódy, formy a postupy práce

- **metódy motivačné:**
  - ✚ **vstupné** - rozprávanie, rozhovor, motivačná demonštrácia, problém ako motivácia (tvorivá dramatika - vytvor telom..., zdramatizuj riekanky, zdramatizuj príbeh)
  - ✚ **priebežné** - motivačná výzva, aktualizácia obsahu, pochvala, povzbudenie, kritika
- **metódy expozičné** (vzťahujú sa priamo na výklad učiva)
- **metóda priameho prenosu poznatkov – monologické** - rozprávanie, opis, vysvetľovanie
- **dialogické slovné metódy** – rozhovor, dramatizácia
- **metódy sprostredkovaného prenosu poznatkov – demonštračné** – pozorovanie, manipulácia s predmetmi
- **metódy problémové** napr. centrum hlásky A, trojslabičných slov)
- **metódy samostatnej práce** - samostatná práca s knihou, slovníkom

- **metódy fixačné** - opakovanie, precvičovanie vedomostí - ústne opakovanie, metóda otázok a odpovedí, písomné opakovanie, praktické opakovanie, domáce úlohy, metóda precvičovania a zdokonaľovania využívaním rôznych typov jazykových cvičení (koláž z novinových tituliek - priradiť vhodný text k obr.)
- **metódy hodnotenia** (reflexia na prečítaný text, navodené situácie s dôrazom na prežívanie a uvedomovanie si vlastnej identity) **a sebahodnotenie**

### Formy vyučovania

- frontálne (výklad, prednáška, diskusia)
- skupinové (práca v skupinách)
- individuálne - samostatná práca jednotlivca, projekty, referáty
- integrovanie predmetov
- riešenie problémových úloh: zoraďovanie, určovanie, vyhľadávanie, tvorenie slov a viet v danom kontexte

### Postupy

- od jednoduchého k zložitému
- od neznámeho k osvojeniu

Stratégia vyučovania určuje metódy a formy práce, ktorých premyslený výber, logické usporiadanie a kombinovanie je prostriedkom motivácie a usmernenia žiakov na vyučovaní a učení. Pôjde o výber vyučovacích metód, podmienenosť výberu metód vyučovania, možnosti triedenia vyučovacích metód podľa cieľov, učiva, rôznych ciest a spôsobov, ako dosiahnuť cieľ vyučovacieho predmetu, vyučovacích zásad, foriem práce učiteľa a žiaka a pod. Popis rôznych foriem vyučovania (integrované, skupinové, programové, individuálne, vyučovacie bloky).

## VZDELÁVACÍ ŠTANDARD

### Čítanie a literárna výchova

#### Výkonový štandard

#### Obsahový štandard:

<p><b>Ziakov na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ čítať plynulo súvislý umelecký text,</li> <li>➤ uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes,</li> <li>➤ správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť,</li> <li>➤ literárny text čítať s porozumením,</li> <li>➤ odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu,</li> <li>➤ vymenovať najznámejšie knihy pre deti a mládež,</li> <li>➤ pozná mená významných autorov detskej literatúry,</li> <li>➤ porozprávať krátky dej alebo obsah prečítanej knihy,</li> <li>➤ vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu (knihy),</li> </ul>	literatúra pre deti a mládež
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vysvetliť pojmy poézia a próza,</li> <li>➤ rozoznať v texte poéziu od prózy,</li> <li>➤ recitovať báseň so zameraním na umelecký prednes,</li> <li>➤ rozoznať v prozaickom útvare odseky,</li> </ul>	poézia, próza odsek
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vymenovať literárne útvary ľudovej slovesnosti,</li> <li>➤ čítať krátke ľudové útvary s porozumením,</li> </ul>	ľudová slovesnosť
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vyhľadať pranostiky v texte,</li> <li>➤ zapamätať si najznámejšie pranostiky,</li> <li>➤ vyhľadať príslovia a porekadlá v texte,</li> <li>➤ povedať ponaučenie vyplývajúce z príslovia,</li> <li>➤ vysvetliť pojem prirovnanie,</li> <li>➤ identifikovať prirovnania v texte,</li> <li>➤ napísať samostatne vety, v ktorých použije čo najviac prirovnaní,</li> </ul>	pranostika príslovie porekadlo prirovnanie
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ autorskú rozprávku prečítať nahlas, plynulo, s porozumením,</li> <li>➤ v rozprávke výrazne čítať priamu reč,</li> <li>➤ rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávkou,</li> </ul>	autorská rozprávka hlavná a vedľajšia postava

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy rozprávky,</li> <li>➤ povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky,</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ určiť hlavnú myšlienku v rôznych literárnych textoch,</li> <li>➤ určiť rozdiely medzi rozprávkou a povestou,</li> <li>➤ charakterizovať povesť,</li> <li>➤ určiť hlavnú myšlienku povesti,</li> <li>➤ správne formulovať otázky k obsahu povesti,</li> <li>➤ vysloviť vlastný názor na povesť.</li> </ul>	<p>hlavná myšlienka povešť (vhodný výber povesti, zamerať sa na kratšie a po obsahovej stránke jednoduchšie povesti)</p>

<b>Jazyková a slohová zložka</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<p><b>Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ zoradiť slová v abecednom poradí podľa druhého, tretieho..., n-tého písmena,</li> <li>➤ použiť aspoň jednu kodifikovanú príručku slovenského jazyka,</li> <li>➤ podľa abecedného poradia vyhľadať slová a heslá v slovníkoch, v telefónnom zozname a v encyklopédiách,</li> </ul>	<p>abeceda slovníky encyklopédie, telefónny zoznam</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ nahradiť spoluhlásku l, Í a r, ř samohláskou a vytvoriť slabiku,</li> <li>➤ identifikovať slová so slabikotvornými hláskami v texte,</li> <li>➤ tvoriť nové slová zo slabikotvorných slabík,</li> </ul>	<p>slabikotvorné hlásky l, Í, r, ř (písanie a výslovnosť)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vymenovať obojaké spoluhlásky,</li> <li>➤ identifikovať v texte obojaké spoluhlásky,</li> <li>➤ písať po obojakých spoluhláskach mäkké i, í, alebo tvrdé y, ý,</li> </ul>	<p>obojaké spoluhlásky</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vymenovať vybrané a príbuzné slová po spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z),</li> <li>➤ rozoznať pravopis vybraných a príbuzných slov,</li> </ul>	<p>vybrané slová po obojakých spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z) príbuzné slová (odvodzovanie, tvorenie, pravopis)</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ používať vybrané a príbuzné slová v iných slovných spojeniach, v texte,</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vysvetliť pojem podstatné mená,</li> <li>➤ pýtať sa na podstatné mená otázkou: kto je to? čo je to?,</li> <li>➤ identifikovať na základe otázky podstatné mená v texte,</li> </ul>	podstatné mená
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vysvetliť pojem všeobecné a vlastné podstatné mená,</li> <li>➤ rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená v texte,</li> <li>➤ uplatňovať pravidlá slovenského pravopisu pri písaní vlastných mien osôb, zvierat, vecí, miest, mestských častí, obcí, ulíc, pohorí, riek, potokov, štátov,</li> </ul>	všeobecné a vlastné podstatné mená
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vysvetliť pojem slovesá,</li> <li>➤ opýtať sa na slovesá otázkou: čo robí?,</li> <li>➤ identifikovať slovesá v texte na základe otázky,</li> <li>➤ písať v slovesách koncovku – li,</li> <li>➤ identifikovať slová podobného významu v texte,</li> <li>➤ vysvetliť pojem prídavné mená,</li> <li>➤ pýtať sa na prídavné mená otázkou: aký? aká? aké?,</li> <li>➤ identifikovať na základe otázky prídavné mená v texte,</li> <li>➤ identifikovať slová opačného významu v texte,</li> <li>➤ používať synonymá a antonymá vo vetách, v texte,</li> </ul>	slovesá slová podobného významu (synonymá) prídavné mená slová opačného významu (antonymá)
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vysvetliť pojem zámená,</li> <li>➤ identifikovať bežne používané zámená (ja, ty, on, ona, ono, my, vy, oni, ony, tebe/ti, mňa/ma, nás, vám, im, jemu/mu, jej, môj, tvoj, jeho, jej, náš, váš, ich, kto, čo, ten, to, tam, takto) v texte,</li> <li>➤ používať zámená v ústnej a písomnej komunikácii,</li> <li>➤ vysvetliť pojem číslovky,</li> <li>➤ opýtať sa na číslovky otázkami: koľko? koľkí?,</li> </ul>	zámená číslovky
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vyhľadať v texte základné a radové číslovky,</li> <li>➤ používať číslovky v bežnej komunikácii,</li> <li>➤ zapísať číslovky slovom,</li> </ul>	základné a radové číslovky

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ rozoznať časti listu (úvod, jadro, záver),</li> <li>➤ v liste rozoznať oslovenie a podpis,</li> <li>➤ správne napísať oslovenie v liste,</li> <li>➤ písomne zoštylizovať jednoduchý list,</li> <li>➤ rozoznať druhy korešpondencie,</li> </ul>	<p>list členenie listu (úvod, jadro, záver, podpis) oslovenie</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ porozprávať udalosť alebo zážitok zo života podľa série obrázkov, na základe vopred vytvorenej osnovy,</li> <li>➤ porozprávať dej podľa časovej postupnosti,</li> </ul>	<p>rozprávanie – písomne osnova (úvod, jadro, záver) časová postupnosť</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ sformulovať krátky oznam,</li> <li>➤ napísať jednoduchý oznam prostredníctvom SMS, mejlom,</li> <li>➤ napísať správu mailom,</li> <li>➤ odlišiť správu od oznamu,</li> </ul>	<p>oznam SMS, mejl správa odlišenie oznamu od správy</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vyhľadať inzeráty v časopisoch, v novinách, v reklamách, na internete,</li> <li>➤ triediť inzeráty podľa obsahového zamerania,</li> <li>➤ dokáže písomne sformulovať krátky inzerát,</li> </ul>	<p>inzerát</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vysvetlíť pojem reklama,</li> <li>➤ rozlíšiť druhy reklamy,</li> <li>➤ sformulovať krátky reklamný text,</li> <li>➤ posúdiť veku primeraným spôsobom hodnovernosť reklamy</li> </ul>	<p>reklama druhy reklamy</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vysvetlíť pojem pozvánka,</li> <li>➤ rozpoznať jednotlivé body pozvánky (miesto, čas, program, pozývateľ),</li> <li>➤ sformulovať písomne text pozvánky na určité podujatie (besiedka, koncert),</li> </ul>	<p>pozvánka</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ opísať charakteristické prvky predmetu,</li> <li>➤ opísať funkčnosť predmetu a poznať jeho praktické využitie,</li> <li>➤ slovne vysvetliť čo je nákres, schéma,</li> <li>➤ identifikovať nákres, schému v texte,</li> <li>➤ charakterizovať návod,</li> <li>➤ pracovať podľa jednoduchého návodu,</li> <li>➤ prezentovať návod verejne,</li> <li>➤ rozpoznať jednoduchý recept,</li> <li>➤ rozlíšiť druhy receptov (lekársky, kuchársky),</li> <li>➤ pracovať podľa jednoduchého receptu,</li> <li>➤ - zostaviť jednoduchý recept,</li> </ul>	<p>opis pracovného predmetu nákres schéma návod recept</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ identifikovať vizitku po vizuálnej stránke,</li> <li>➤ rozoznať, ktoré údaje o človeku vizitka prezrádza,</li> <li>➤ predstaviť sa prostredníctvom vizitky,</li> <li>➤ vyrobiť vizitku pre seba, pre spolužiaka, rodiča.</li> </ul>	<p>vizitka</p>

### Počet a zameranie kontrolných diktátov v 3. ročníku ZŠ:

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 2. ročníka ZŠ
2. Slová s l, í, r, ř
3. Vybrané slová po b
4. Vybrané slová po m
5. Vybrané slová po p
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Vybrané slová po r, s
8. Vybrané slová po v, z
9. Slovné druhy
10. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ

### Kritéria hodnotenia

Žiaci primárneho vzdelávania sú hodnotení podľa Metodického pokynu č. 22/2011-R. na hodnotenie a klasifikáciu žiakov ZŠ.

Na diagnostiku vstupných a výstupných vedomostí budú využívané vstupné a výstupné diagnostické testy zostavované metodickým združením.

V priebehu školského roka sa zrealizujú štvrťročné písomné práce a kontrolné diktáty, ktoré budú tvoriť základ klasifikácie žiaka.

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne. Neporovnávame výsledky detí medzi sebou, ale hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Snahou každého učiteľa je pozitívne hodnotenie. V danom predmete sú žiaci priebežne klasifikovaní. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby sa vedeli ohodnotiť sami, ale aby vedeli ohodnotiť aj svojho spolužiaka. Na konci každého klasifikačného obdobia sú žiaci na vysvedčení hodnotení známkami.

### Metódy hodnotenia

- Ústne skúšanie – ústne hodnotenie učiteľom (pochvala, povzbudenie do práce, vyzdvihnutie pozitív, analýza chýb, pokarhanie), sebahodnotenie, hodnotenie žiakmi, známka
- Písomné skúšanie – hodnotenie známkou
- Písomná práca – hodnotenie známkou, ústne hodnotenie s vyzdvihnutím pozitív a analýzou chýb, sebahodnotenie
- Praktické písomné cvičenia – ústne hodnotenie, hodnotenie známkou
- Projekt – ústne hodnotenie učiteľom, žiakmi, sebahodnotenie, hodnotenie známkou
- Sebahodnotenie – pri všetkých formách preverovania vedomostí

### Hodnotiace portfólio

Práce v hodnotiacom portfóliu primárneho vzdelávania:

*Povinné* - štvrťročná, polročná, trištvrtročná a koncoročná písomná práca

*Voliteľné* - prezentácia, - projekt, - samostatné práce.

### Hodnotenie – 3. ročník

#### Diktát

<b>0 – 1 chyba</b>	<b>= 1</b>
<b>2 – 4 chyby</b>	<b>= 2</b>
<b>5 – 7 chýb</b>	<b>= 3</b>
<b>8 – 9 chýb</b>	<b>= 4</b>
<b>10 a viac</b>	<b>= 5</b>

**Kontrolné práce a písomné práce sú hodnotené podľa počtu dosiahnutých bodov s prepočtom pomocou koeficientov.**

<b>Koeficienty</b>	<b>0,96</b>	<b>=</b>	<b>1</b>
	<b>0,76</b>	<b>=</b>	<b>2</b>
	<b>0,56</b>	<b>=</b>	<b>3</b>
	<b>0,36</b>	<b>=</b>	<b>4</b>
	<b>menej</b>	<b>=</b>	<b>5</b>

**Pozn.: maximálny počet bodov násobíme koeficientom**

### **Učebné zdroje:**

Učebnica Slovenský jazyk pre 3. ročník ZŠ  
Pracovný zošit SJ 3. ročník  
Čítanka pre 3. ročník  
Pracovný zošit k čítanke pre 3. ročník

### **Všeobecné**

Doplnková literatúra (schválená na MZ)  
detské časopisy,  
knihy zo školskej knižnice  
CD- výukové DIDAKTA Diktáty 1 pre 1. stupeň ZŠ